

## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ.....	(5)
Abstract.....	(6)
กิตติกรรมประกาศ.....	(7)
สารบัญ.....	(8)
รายการตาราง.....	(11)
รายการภาพประกอบ.....	(13)
<b>บทที่</b>	
<b>1 บทนำ</b>	<b>1</b>
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
คำถามการวิจัย.....	5
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	5
สมมติฐานงานวิจัย.....	6
ขอบเขตของการวิจัย.....	6
กรอบแนวคิดการวิจัย.....	7
ประโยชน์ของการวิจัย.....	8
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	8
<b>บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง</b>	<b>10</b>
ทรัพยากรการศึกษาแบบเปิด.....	10
ความคิดสร้างสรรค์.....	11

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม.....	31
หลักการออกแบบงานกราฟิก.....	37
<b>บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย</b>	<b>41</b>
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	41
การวิจัยในระยาะที่ 1.....	45
- กลุ่มตัวอย่าง.....	45
- ขั้นตอนการวิจัยในระยาะที่ 1.....	45
- เครื่องมือในการวิจัย.....	46
- การวิเคราะห์ข้อมูล.....	46
- สรุปกระบวนการวิจัยในระยาะที่ 1.....	46
การวิจัยในระยาะที่ 2.....	47
- ขั้นตอนการวิจัยในระยาะที่ 2.....	47
- การพัฒนาแบบวัดความคิดสร้างสรรค์.....	48
- แบบวัดความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม.....	49
- เครื่องมือและการเก็บข้อมูลการวิจัย.....	49
- สรุปกระบวนการวิจัยในระยาะที่ 2.....	50
การวิจัยในระยาะที่ 3.....	51
- ขั้นตอนการวิจัยในระยาะที่ 3.....	51
- สรุปกระบวนการวิจัยในระยาะที่ 3.....	52
สถิติที่ใช้ในการวิจัย.....	53

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
<b>บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล</b>	<b>55</b>
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลระยะที่ 1.....	56
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลระยะที่ 2.....	64
ผลการวิเคราะห์ข้อมูลระยะที่ 3.....	88
<b>บทที่ 5 สรุปและอภิปรายผลการวิจัย</b>	<b>97</b>
สมมติฐานการวิจัย.....	97
ขอบเขตของการวิจัย.....	97
แบบแผนการวิจัย.....	98
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	98
วิธีดำเนินการวิจัย.....	99
สรุปผลการวิจัย.....	104
อภิปรายผลการวิจัย.....	104
ข้อเสนอแนะ.....	107
<b>บรรณานุกรม</b>	<b>109</b>
<b>ภาคผนวก</b>	<b>113</b>
ภาคผนวก ก รายนามผู้เชี่ยวชาญและผู้ทรงคุณวุฒิ.....	114
ภาคผนวก ข ตัวอย่างเว็บไซต์ทรัพยากรการศึกษาแบบเปิด.....	117
ภาคผนวก ค ตัวอย่างแบบวัดความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม.....	126
ภาคผนวก ง แผนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน.....	131
<b>ประวัติผู้เขียน</b>	<b>140</b>

### รายการตาราง

ตาราง	หน้า
1 แสดงภาพสัญลักษณ์สัญญาอนุญาตครีเอทีฟคอมมอนส์.....	14
2 แสดงการเปรียบเทียบกระบวนการคิดสร้างสรรค์ของ Wallas and Hutchison, Torrance and Davis, Osborn, Jungs .....	20
3 วิธีวิจัยเชิงทดลองแบบกลุ่มเดียวทดสอบก่อนและหลัง (One Group Pretest – Posttest Design).....	42
4 แสดงขั้นตอนในการดำเนินการพัฒนาทรัพยากรการศึกษาแบบเปิดฯ.....	42
5 แสดงผลจากการการศึกษาวิเคราะห์ สังเคราะห์ แนวคิดทฤษฎี ข้อมูลพื้นฐานที่เกี่ยวข้อง ซึ่งจะทำการศึกษาในเรื่องของความหมาย องค์ประกอบ ขอบข่าย การพัฒนากระบวนการขั้นตอนต่างๆ และปัจจัยที่ส่งเสริมให้เกิดความคิดสร้างสรรค์และความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม.....	56
6 สรุปผลการศึกษาองค์ประกอบในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ทรัพยากรการศึกษาแบบเปิด เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และความตระหนัก ในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม สำหรับนักศึกษาระดับ ปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.....	70
7 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นจากผู้เชี่ยวชาญในการ พัฒนารูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนทรัพยากรการศึกษาแบบเปิดเพื่อ ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรมสำหรับ นักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.....	72
8 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นจากผู้เชี่ยวชาญ ในการประเมินความตรงเชิงเนื้อหา ทรัพยากรการศึกษาแบบเปิด เพื่อส่งเสริม ความคิดสร้างสรรค์และความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม สำหรับ นักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.....	75
9 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นจากผู้เชี่ยวชาญ ในการประเมินคุณภาพทรัพยากรการศึกษาแบบเปิด เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ และความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.....	77

### รายการตาราง (ต่อ)

ตาราง	หน้า
10 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความคิดเห็นจากผู้เชี่ยวชาญในการประเมินคุณภาพแบบวัดความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม ทรัพยากรการศึกษาแบบเปิด เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.....	82
11 แสดงค่าความถี่ และร้อยละจากคะแนนความคิดริเริ่ม จากแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ ก่อนการทดลอง.....	89
12 แสดงค่าความถี่ และร้อยละจากคะแนนความคิดริเริ่ม จากแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ หลังการทดลอง.....	90
13 แสดงการเปรียบเทียบคะแนนค่าเฉลี่ยแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ ก่อนและหลังการเรียนรู้ด้วยทรัพยากรการศึกษาแบบเปิด เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.....	90
14 แสดงค่าความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของการวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบวัดความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรมก่อนและหลังเรียนรู้ทรัพยากรการศึกษาแบบเปิด เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.....	91
15 แสดงการเปรียบเทียบคะแนนแบบวัดความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม ก่อนและหลังการเรียนรู้ด้วยทรัพยากรการศึกษาแบบเปิด เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.....	96

### รายการภาพประกอบ

ภาพประกอบ	หน้า
1 กรอบแนวคิดการวิจัย.....	7
2 อธิบายลำดับขั้นตอนกระบวนการเกิดความตระหนัก.....	33
3 The Dimensions of Multicultural Education.....	36
4 สรุปลักษณะการวิจัยในระยะที่ 1.....	46
5 สรุปลักษณะการวิจัยในระยะที่ 2.....	50
6 สรุปลักษณะการวิจัยในระยะที่ 3.....	52
7 รูปแบบทรัพยากรการศึกษาแบบเปิด เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ และความตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม สำหรับนักศึกษาระดับ ปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.....	65
8 แสดงกระบวนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนทรัพยากรการศึกษาแบบเปิด เรื่อง หลักการออกแบบงานกราฟิก เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และความ ตระหนักในคุณค่าทางพหุวัฒนธรรม สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.....	71