

Prince of Songkla University  
ภาคผนวก  
Pattani Campus

Prince of Songkla University  
Pattani Campus  
ภาคผนวก ก  
หนังสือขอความอนุเคราะห์เก็บข้อมูล

ที่ อว ๒๒๒๒.๐๓/ว ๑๗๕๖



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี  
๓๘๓ ถนนเจริญบุรีประเสริฐ ตำบลรูสะมิแล  
อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี ๙๕๐๐๐

๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาสงฆ์ที่เก็บข้อมูลเพื่อใช้ในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ท่าน้ำ/ผู้ใหญ่บ้าน ตำบลปะเหลียว อำเภอสายบุรี จังหวัดปัตตานี

ด้วยนายสัญญา นงรัตน์ รหัสประจำตัว ๒๑๒๐๒๒๐๖๒๙ นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรื่องกษและใบจังหวัดชายแดนใต้" โดยมี ดร.ประจวบ ทองศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ขออนุญาตให้ นายสัญญา นงรัตน์ ลงพื้นที่เพื่อเก็บ ข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ และสัมภาษณ์ท่านเกี่ยวกับภูมิปัญญาเรื่องกษและใบจังหวัดชายแดนใต้ โดยนักศึกษา จะประสานงานกับท่านด้วยตัวเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.วรรณกร สิตติปัญโญชาติ)

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา ปฏิบัติการแทน  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ภาควิชาสังคมศาสตร์

โทรศัพท์ ๐ ๘๕๐๓ ๒๕๘๕๕

โทรสาร ๐ ๘๕๓๓ ๒๖๖๒

E-mail address : fardsc3@gmail.com

ที่ ยว ๒๕๐๒.๑๓/ว ๑๗๕๖



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี  
๑๘๑ ถนนเจริญประดิษฐ์ ตำบลสุตะมิณ  
อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี ๙๔๐๐๐

๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาลงทะเบียนเก็บข้อมูลเพื่อใช้ในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ท่านแม่/ผู้ใหญ่บ้าน ตำบลศาลาใหม่ อำเภอตากใบ จังหวัดนราธิวาส

ด้วยนายสัญชัย นงรัตน์ รหัสประจำตัว ๖๑๒๐๒๒๐๒๒๔ นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกลและในจังหวัดชายแดนใต้" โดยมี ดร.ประจวบ ทองศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในกรณี คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ขออนุญาตให้ นายสัญชัย นงรัตน์ ลงพื้นที่เพื่อเก็บข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ และสัมภาษณ์ท่านเกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกลและในจังหวัดชายแดนใต้ โดยนักศึกษา จะประสานงานกับท่านด้วยตัวเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.วรรณกร สิตชิตปัญโญติ)

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา ปฏิบัติการแทน  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ภาควิชาสังคมศาสตร์  
โทรศัพท์ ๐ ๘๕๐๓ ๒๕๘๘๕  
โทรสาร ๐ ๘๕๐๓ ๒๒๖๒  
E-mail address : [foctdsc3@gmail.com](mailto:foctdsc3@gmail.com)

ที่ ศว ๖๕๖๒.๑๗/ว ๑๗/๕๖



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี  
๓๘๑ ถนนเจริญประสิทธิ์ ตำบลรูสะมิแล  
อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี ๙๔๐๐๐

๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาลงทะเบียนกู้ยืมเงินเพื่อใช้ในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ท่านผู้ใหญ่วัยบ้าน ตำบลโคกเคียน อำเภอเมือง จังหวัดนราธิวาส

ด้วยนายสัญญา นรินทร์ รหัสประจำตัว ๖๑๒๐๒๒๐๒๒๐๒๑๔ นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกลและในจังหวัดชายแดนใต้" โดยมี ดร.ประจวบ ทองศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ขออนุญาตให้ นายสัญญา นรินทร์ สงพื้นที่เพื่อเก็บข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ และสัมภาษณ์ท่านเกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกลและในจังหวัดชายแดนใต้ โดยนักศึกษา จะประสานงานกับท่านด้วยตัวเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.วรรณกร ลิขิตปัญญโชติ)

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา ปฏิบัติการแทน  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ภาควิชาสังคมศาสตร์

โทรศัพท์ ๐ ๘๕๐๑ ๒๕๘๘๕

โทรสาร ๐ ๘๓๓๑ ๒๑๒๒

E-mail address : [fsrisc3@gmail.com](mailto:fsrisc3@gmail.com)

ที่ อว ๒๕๑๒.๐๙/ว ๑๗๕๕



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี  
๓๘๑ ถนนเจริญบุรีประติษฐ ตำบลคูระใหม่  
อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี ๙๕๐๐๐

๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เก็บข้อมูลเพื่อใช้ในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน เจ้าหน้าที่องค์การบริหารส่วนตำบลปะเหลียว อำเภอสายบุรี จังหวัดปัตตานี

ด้วยนายสัญญา นรรัตน์ รหัสประจำตัว ๒๑๒๐๒๑๐๒๒๕ นักศึกษาลัทธิสุตรศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกลและในวังหรีดชายแดนใต้" โดยมี ดร.ประจวบ ทองศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ขออนุญาตให้ นายสัญญา นรรัตน์ สัมภาษณ์หา เกี่ยวกับการภูมิปัญญาเรือกลและในวังหรีดชายแดนใต้ โดยนักศึกษาจะประสานงานกับท่านด้วยตัวเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

*Oct 17*

(ดร.วรรณกร ลิขิตปัญญาโชติ)

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา ปฏิบัติการแทน  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ภาควิชาสังคมศาสตร์  
โทรศัพท์ ๐ ๙๕๑๑ ๒๕๘๘๕  
โทรสาร ๐ ๙๖๓๓ ๒๖๓๒  
E-mail address : [fordsc3@gmail.com](mailto:fordsc3@gmail.com)

ที่ อว ๒๕๐๒.๐๗/ว ๑๗๕๕



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี  
๓๘๑ ถนนเจริญประดิษฐ์ ตำบลสุรสมิแล  
อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี ๙๔๐๐๐

๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เก็บข้อมูลเพื่อใช้ในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน เจ้าหน้าที่องค์การบริหารส่วนตำบลศาลาใหม่ ตำบลตากใบ จังหวัดนราธิวาส

ด้วยนายสิญชัย นงรัตน์ รหัสประจำตัว ๒๑๒๐๒๒๐๒๒๕ นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกลและในจังหวัดชายแดนใต้" โดยมี ดร.ประจวบ ทองศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ขออนุญาตให้ นายสิญชัย นงรัตน์ สัมภาษณ์ท่าน เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกลและในจังหวัดชายแดนใต้ โดยนักศึกษาจะประสานงานกับท่านด้วยตัวเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.วรรณกร จิตพิทักษ์โชติ)

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา ปฏิบัติการแทน  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ภาควิชาสังคมศาสตร์  
โทรศัพท์ ๐ ๘๕๒๓ ๒๕๘๕๕  
โทรสาร ๐ ๘๕๓๓ ๒๖๒๕  
E-mail address : lordsc3@gmail.com

ที่ อว ๒๕๒๒.๐๓/ว ๑๗๕๕



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี  
๓๘๑ ถนนเจริญประดิษฐ์ ตำบลรูสมิแล  
อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี ๙๔๐๐๐

๑๗/ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เห็นข้อมูลเพื่อใช้ในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน เจ้าหน้าที่องค์การบริหารส่วนตำบลไพรวัน อำเภอตากใบ จังหวัดนราธิวาส

ด้วยนายสัญชัย นงรัตน์ รหัสประจำตัว ๖๑๒๐๒๒๐๒๒๕ นักศึกษาระดับปริญญาตรีศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกลและในจังหวัดชายแดนใต้" โดยมี ดร.ประจวบ ทองศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ขออนุญาตให้ นายสัญชัย นงรัตน์ สัมภาษณ์ท่าน เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกลและในจังหวัดชายแดนใต้ โดยนักศึกษาจะประสานงานกับท่านด้วยตัวเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.วรรณกร ลิขิตกาญจน์โชติ)

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา ปฏิบัติการแทน  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ภาควิชาสังคมศาสตร์

โทรศัพท์ ๐ ๘๕๑๓ ๒๕๕๘๕

โทรสาร ๐ ๘๖๓๓ ๕๖๓๒

E-mail address : firdsc2@gmail.com



ที่ อว ๒๕๐๒.๐๓๗/ว ๑๓๖๕๕



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี  
๑๘๑ ถนนเจริญบุรีประเสริฐ ตำบลลูกระเบิด  
อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี ๙๔๐๐๐

๑๓/ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เก็บข้อมูลเพื่อใช้ในกาว่าวิทยานิพนธ์

เรียน เจ้าหน้าที่องค์การบริหารส่วนตำบลโคกเคียน อำเภอเมือง จังหวัดนราธิวาส

ด้วยนายสัญญา นงรัตน์ รหัสประจำตัว ๒๑๒๐๒๐๒๒๕ นักศึกษาลัทธิสุตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกลและในจังหวัดชายแดนใต้" โดยมี ดร.ประจวบ ทองศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ขออนุญาตให้ นายสัญญา นงรัตน์ สัมภาษณ์ท่าน เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกลและในจังหวัดชายแดนใต้ โดยนักศึกษาจะประสานงานกับท่านด้วยตัวเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ดร. วรณกร ลิขิตปัญโญชาติ)

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา ปฏิบัติการแทน  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ภาควิชาสังคมศาสตร์

โทรศัพท์ ๑ ๘๕๐๓ ๒๕๖๖๕

โทรสาร ๑ ๘๖๓๑ ๒๑๓๒

E-mail address : lordsc3@gmail.com

ที่ ฮา ๒๕๖๒.๐๗/ว ๑๗๕๕



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี  
๑๘๑ ถนนเจริญบุรีประติมากรรม ตำบลรูสะมิแล  
อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี ๙๔๐๐๐

๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เก็บข้อมูลเพื่อใช้ในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดปัตตานี

ด้วยนายสิญชัย นงรัตน์ รหัสประจำตัว ๒๑๒๐๒๒๐๒๒๕ นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกลและใบจังหวัดชายแดนใต้" โดยมี ดร.ประจวบ ทองศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ขออนุญาตให้ นายสิญชัย นงรัตน์ สัมภาษณ์ท่าน เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกลและใบจังหวัดชายแดนใต้ โดยนักศึกษาจะประสานงานกับท่านด้วยตัวเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

*(Signature)*

(ดร.วรรณกร อธิจิตปัญญโชติ)  
รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา ปฏิบัติการแทน  
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ภาควิชาสังคมศาสตร์  
โทรศัพท์ ๐ ๗๕๖๑๓ ๒๕๖๗๕๕  
โทรสาร ๐ ๗๕๖๑๓ ๒๕๖๗๖  
E-mail address : foidsc3@gmail.com

ที่ อว ๒๕๐๒.๐๓๗/ว ๑๗๕๕๕



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี  
๓๘๓ ถนนเจริญประดิษฐ์ ตำบลลุงมะลิ  
อำเภอเมือง จังหวัดปัตตานี ๙๕๐๐๐

๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เก็บข้อมูลเพื่อใช้ในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนราธิวาส

ด้วยนายสัญญาชัย นงรัตน์ รหัสประจำตัว ๒๐๒๐๒๐๒๐๖๒๕ นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอกและโน้จังหวัดชายแดนใต้” โดยมี ดร.ประจวบ ทองศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ขออนุญาตให้ นายสัญญาชัย นงรัตน์ สัมภาษณ์ท่าน เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอกและโน้จังหวัดชายแดนใต้ โดยนักศึกษาจะประสานงานกับท่านด้วยตัวเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.วรรณกร สีซิดปัญญโชติ)

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา ปฏิบัติการแทน  
คณาบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ภาควิชาสังคมศาสตร์  
โทรศัพท์ ๐ ๘๕๐๓ ๒๕๘๘๕  
โทรสาร ๐ ๘๓๓๓ ๒๖๓๒  
E-mail address : gsdsc3@gmail.com

Prince of Songkla University  
Pattani Campus

ภาคผนวก ข

หนังสือขอความอนุเคราะห์เป็นผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาเครื่องมือ



## บันทึกข้อความ

ส่วนงาน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กลุ่มงานสนับสนุนวิชาการ หน่วยบัณฑิตศึกษา โทรศัพท์ ๓๐๓๗

ที่ มอ ๕๑๕/ว ๐๓๔

วันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญพิจารณาเครื่องมือที่ใช้ในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ดร.รัฐธิดา สิงขรวง

ด้วยนายสัญญา บงรัตน์ รหัสประจำตัว ๖๓๒๐๒๒๐๖๒๙ นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขต ปัตตานี ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรื่องกอลและในจังหวัดปัตตานี" โดยมี ดร.ประจวบ ทองศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ขอความอนุเคราะห์จากท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญพิจารณา เครื่องมือที่ใช้ในการทำวิทยานิพนธ์ ของ นายสัญญา บงรัตน์ โดยนักศึกษาจะประสานงานกับท่านด้วยตัวเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

*(ลายเซ็น)*

(ดร.วรรณกร ลิขิตปัญญาโชติ)

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา

Prince of Songkla University  
Pattani Campus



## บันทึกข้อความ

ส่วนงาน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กลุ่มงานสนับสนุนวิชาการ หน่วยบัณฑิตศึกษา โทรศัพท์ ๓๐๓๗

ที่ มอ ๕๐๕/ว ๐๓๔

วันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญพิจารณาเครื่องมือที่ใช้ในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธรรี ธรรมโครง

ด้วยนายสิญชัย นงรัตน์ รหัสประจำตัว ๒๓๒๐๒๒๐๒๒๔ นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขต ปัตตานี ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรื่องกอนและในจังหวัดปัตตานี" โดยมี ดร.ประจวบ ทองศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในกรณี คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ขอบความอนุเคราะห์จากท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญพิจารณา เครื่องมือที่ใช้ในการทำวิทยานิพนธ์ ของ นายสิญชัย นงรัตน์ โดยนักศึกษาจะประสานงานกับท่านด้วยตัวเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

(ดร.ววรรณกร สิชตปัญญโชติ)

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา

Prince of Songkla University  
Pattani Campus



## บันทึกข้อความ

ส่วนงาน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กลุ่มงานสนับสนุนวิชาการ หน่วยบัณฑิตศึกษา โทรศัพท์ ๓๐๓๗

ที่ มอ ๕๑๕/ว ๐๓๔

วันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญพิจารณาเครื่องมือที่ใช้ในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชัชฎาภรณ์ สมุห์เสนาโต

ด้วยนายสัญญาชัย นงรัตน์ รหัสประจำตัว ๖๑๒๐๒๐๖๒๕ นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขต ปัตตานี ทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกลและใบชิงหวัดปัตตานี" โดยมี ดร.ประจวบ ทองศรี เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ในการนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ขอความอนุเคราะห์จากท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญพิจารณา เครื่องมือที่ใช้ในการทำวิทยานิพนธ์ ของ นายสัญญาชัย นงรัตน์ โดคนักศึกษาจะประสานงานกับท่านด้วยตัวเอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะทบทวนคุณถึง

(ดร.วรรณกร สิตตปิฎญโชติ)

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบัณฑิตศึกษา

Prince of Songkla University  
Pattani Campus

Prince of Songkla University  
Pattani Campus  
ภาคผนวก ค  
หนังสือจริยธรรมในการวิจัยในมนุษย์





## บันทึกข้อความ

ส่วนงาน กองบริการการศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ วิทยาเขตปัตตานี โทร. ๕๓๘๐

ที่ มย ๑๑๓.๑๒/๕๑๒

วันที่ ๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

เรื่อง ผลการพิจารณารับรองจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์

เรียน นายสัญญา นงรัตน์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ตามที่ท่านได้ยื่นเอกสารเพื่อขอรับการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ เรื่อง "การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกลและในจังหวัดชายแดนใต้" (The Transfer of Local Wisdom of KOLEK Boat in Southern Border Provinces) (เลขที่โครงการ REC Number : pm.prio-๑๓๖/๒๒) นั้น

คณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และการศึกษา ราชภัฏวชิรเวศน์ปัตตานี ได้พิจารณาแล้ว มีมติรับรองโครงการวิจัยของท่าน แบบเร่งรัด และขอส่งหนังสือรับรองจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ มาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มนทิรา สีลาเกียรียงศักดิ์)  
รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ วิทยาเขตปัตตานี

สำเนาเรียน

1. คณะศึกษามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
2. รองคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย วิทยาเขตปัตตานี



Pn2-C2/1.0

## Certificate of Approval

The Research Ethics Committee for Humanities, Social Sciences and Education  
Prince of Songkla University, Pattani Campus

REC Number : psu.pn.2-036/62

ชื่อโครงการ : การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือขอมและโน้จั้งหริศชายแดนใต้

Project titled : The Transfer of Local Wisdom of Kulek Boat in Southern Border Provinces

ชื่อหัวหน้าโครงการวิจัย : นายสฤษดิ์ นงรัตน์

Principle Investigator : Mr. Sanchai Nongrat

หน่วยงานที่สังกัด : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

Affiliation of PI : Faculty of Humanities and Social Sciences

co-investigators : -

Review Method : Expedited

Documents acceptances :

1. Submission Form
2. Self-Assessment Form
3. Information sheet for research participant
4. Waiver of Consent Form
5. Research Project
6. Research tool

have been reviewed by the Human Research Ethics Committee in full compliance with the Declaration of Helsinki and the Belmont Report. Please submit the report at least once annually or submit the final report if finished.

Mr. Najmee Madnarn

Chairman of Human Research Ethics Committee

Date of approval : 29 October 2019

Date of expiration : 29 October 2020

Prince of Songkla University  
Pattani Campus

ภาคผนวก จ  
รายชื่อผู้ให้สัมภาษณ์

## รายชื่อผู้ให้ข้อมูลหลักในการวิจัย

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	วันที่ทำการสัมภาษณ์
<b>ปราชญ์ชาวบ้านผู้ถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอลและ [ปะเสยะวอ]</b>			
1	นายอับดุลเลาะ บูละ	นายช่างต่อเรือ	21 ตุลาคม 2562
2	นายอัมรัน สาแล	นายช่างต่อเรือ	21 ตุลาคม 2562
3	นายสมมาแอ ตีเงาะ	นายช่างต่อเรือ	21 ตุลาคม 2562
4	นายปือราเฮง มะมิง	นายช่างเขียนลาย	23 ตุลาคม 2562
<b>ปราชญ์ชาวบ้านผู้ถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอลและ [ศาลาใหม่]</b>			
5	นายแจ้มู อูมา	นายช่างต่อเรือ	22 ตุลาคม 2562
6	นายอับดุลเลาะห์ มะดิง	นายช่างเขียนลาย	11 พฤศจิกายน 2562
<b>ปราชญ์ชาวบ้านผู้ถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอลและ [บ้านทอน]</b>			
7	นายอาหะมัด สาแล	นายช่างต่อเรือ	23 ตุลาคม 2562
8	นายรอมัยนูน เจะเต๊ะ	นายช่างเขียนลาย	23 ตุลาคม 2562
<b>ผู้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอลและ [ศาลาใหม่]</b>			
9	นายมายุกี อูมา	ผู้รับการถ่ายทอด [ต่อเรือ]	25 ตุลาคม 2562
<b>ผู้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอลและ [บ้านทอน]</b>			
10	นายซอลาฮูดดีน สาแล	ผู้รับการถ่ายทอด [ต่อเรือ]	25 ตุลาคม 2562
<b>เจ้าของเรือกอลและ [ปะเสยะวอ]</b>			
11	นายอับดุลรอเซาะ อาแว	เจ้าของเรือกอลและ	23 ตุลาคม 2562
<b>เจ้าของเรือกอลและ [ศาลาใหม่]</b>			
12	นายอามือเยาะ ตือราแม	เจ้าของเรือกอลและ	22 ตุลาคม 2562
13	นายอับดุลเลาะ ต่วนกาเดร์	เจ้าของเรือกอลและ	22 ตุลาคม 2562
<b>เจ้าของเรือกอลและ [บ้านทอน]</b>			
14	นายฮาซัน มามะ	เจ้าของเรือกอลและ	25 ตุลาคม 2562

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	วันที่ทำการสัมภาษณ์
ผู้นำในชุมชน [ปะเสยะวอ]			
15	นายนิเชน หะแฉ	ผู้ใหญ่บ้าน	21 ตุลาคม 2562
ผู้นำในชุมชน [ศาลาใหม่]			
16	นายเซ็ง อาลี	ผู้ใหญ่บ้าน	22 ตุลาคม 2562
ผู้นำในชุมชน [บ้านทอน]			
17	นายอาหะมัด สาและ	ผู้ใหญ่บ้าน	23 ตุลาคม 2562
เจ้าหน้าที่รัฐ [ปะเสยะวอ]			
18	นางอาบีบ มายุดัน	ผอ.กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม	21 ตุลาคม 2562
19	นายอามาน วามะ	ผช.จพง.พัฒนาชุมชน	21 ตุลาคม 2562
เจ้าหน้าที่รัฐ [ไพรวัน]			
20	นางกานดา ขอบเอียด	ผอ.กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม	22 ตุลาคม 2562
เจ้าหน้าที่รัฐ [ศาลาใหม่]			
21	นายฮาซัน สุหลง	ผอ.กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม	25 ตุลาคม 2562
เจ้าหน้าที่รัฐ [บ้านทอน]			
22	นางกัลยา เมืองละออง	ผอ.กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม	25 ตุลาคม 2562
นักวิชาการวัฒนธรรมจังหวัด [ปัตตานี]			
23	นางวนิต กามล้ำ	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ	12 พฤศจิกายน 2562
นักวิชาการวัฒนธรรมจังหวัด [นราธิวาส]			
24	นายสมมาตร เทพพหรม	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ	25 ตุลาคม 2562

Prince of Songkla University  
Pattani Campus  
ภาคผนวก จ  
แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย



สำหรับประชาชนชาวบ้าน  
ผู้ถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและ

แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย  
เรื่อง การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและในจังหวัดชายแดนใต้

คำชี้แจง

1. แบบสัมภาษณ์นี้ เป็นแบบสัมภาษณ์ที่จะนำคำตอบไปใช้ประโยชน์ในการวิจัยของนักศึกษา สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม ภาควิชาสังคมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

2. แบบสัมภาษณ์ชุดนี้แบ่งออกเป็น 3 ตอน ดังต่อไปนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ให้สัมภาษณ์

ตอนที่ 2 คำถามสำหรับประชาชนชาวบ้าน ผู้ถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและ

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นอื่น ๆ

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ให้สัมภาษณ์

ชื่อ-สกุล ผู้ให้สัมภาษณ์.....

อาชีพ.....อายุ.....ปี

สัมภาษณ์ วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....เวลา.....

เบอร์โทรศัพท์.....

ระยะเวลา (ศึกษา, ลงมือ, เรียนรู้, เข้าใจ, มีข้อมูล).....ปี

สถานที่ในการสัมภาษณ์  ชุมชนบ้านปะเสยะวอ

ชุมชนบ้านทอน

ชุมชนศาลาใหม่

ตอนที่ 2 คำถามสำหรับปราชญ์ชาวบ้าน ผู้ถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและ

ตอนที่ 2.1 คำถามสำหรับปราชญ์นายช่างต่อเรือ

1. คุณมีองค์ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและ ที่เกิดจากประสบการณ์ที่สั่งสมมาในเรื่องใด  
.....  
.....
2. ส่วนใหญ่ผู้ว่าจ้างให้คุณต่อเรือกอและ เป็นกลุ่มคนประเภทใด  
.....  
.....
3. ในแต่ละปีคุณสามารถต่อเรือกอและได้กี่ลำ  
.....  
.....
4. ขนาดของเรือกอและที่ได้รับความนิยมให้คุณต่อมากที่สุดมีขนาดเท่าไร  
.....  
.....
5. เครื่องมือหรือวัสดุอุปกรณ์ที่คุณใช้ในการต่อเรือกอและมีอะไรบ้าง  
.....  
.....
6. คุณมีการออกแบบเกี่ยวกับรายละเอียดของเรือกอและ แต่ละขนาดไว้ล่วงหน้าหรือไม่ เป็น  
ภาพต้นแบบสำหรับกำหนดสัดส่วนในการต่อเรือกอและ  
.....  
.....
7. ส่วนประกอบของเรือกอและมีอะไรบ้าง ทั้งในอดีตและปัจจุบันแตกต่างกันอย่างไร  
.....  
.....
8. ขั้นตอนการต่อเรือของคุณมีอะไรบ้าง
  - คุณมีวิธีการหาไม้ที่จะใช้สำหรับการต่อเรือกอและอย่างไร และการคัดเลือกไม้ที่เหมาะสม  
สำหรับต่อเรือกอและควรทำเช่นไร  
.....  
.....
  - คุณใช้ไม้ชนิดใดในการต่อเรือกอและ  
.....  
.....
  - ไม้ที่ใช้ส่วนใหญ่จะนิยมใช้ไม้อายุกี่ปี ไม้ที่ไม่นิยมคือไม้ชนิดใด  
.....  
.....



- คุณมีวิธีการเก็บรักษาไม้ที่จะใช้ในการต่อเรือกอลและอย่างไร

- ก่อนที่คุณจะต่อเรือกอลและ มีวิธีการเตรียมไม้ให้พร้อมใช้งานอย่างไร

9. คุณรู้ได้อย่างไรว่าเรือกอลและที่ต่อเสร็จ มีจุดศูนย์ถ่วงที่สมดุล

10. ปัญหาที่คุณพบบ่อยขณะต่อเรือกอลและมีอะไรบ้าง

11. มีการทำพิธีกรรมที่เกี่ยวข้องกับความเชื่อของคุณหรือไม่ในการต่อเรือกอลและ

12. โดยเฉลี่ยเรือกอลและมีกี่ขนาด ต้องใช้เวลาในการต่อเรือกี่เดือนในแต่ละขนาด

13. มีการนำเรือกอลและขึ้นมาซ่อมประจำปี

## **ตอนที่ 2.2 คำถามสำหรับปราชญ์นายช่างเขียนลาย**

1. ก่อนที่คุณจะลงสีและเขียนลายบนเรือกอลและ มีการเตรียมพื้นผิวของเรือกอลและอย่างไร

2. วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการลงสีและเขียนลายมีอะไรบ้าง

- สีที่ใช้เป็นสีชนิดใด แบบใด

- คุณสมบัติของสีที่เลือกใช้เป็นอย่างไ

- สีที่ใช้ส่วนใหญ่เป็นสีอะไรบ้าง

3. คุณคิดราคาในการเขียนลายลงบนเรือกอลและอย่างไร

4. ภาพหรือลวดลายที่ใช้เขียนลงบนลำเรือมีกี่แบบ อะไรบ้าง

- สัตว์ตามวรรณคดี

- พันธุ์ไม้

- ลวดลาย

- คำหรือข้อความที่นิยมเขียนลงบนลำเรือ

5. การเขียนลายแต่ละครั้ง คุณได้คิดค้นลวดลายใหม่หรือไม่

6. ผู้ว่าจ้างหรือเจ้าของเรือได้กำหนดลวดลายที่ต้องการหรือไม่

7. ในการเขียนลายเขียนกอลและทั้งลำคุณใช้คนเขียนลายกี่คน

8. คุณคิดว่า เรื่องของภูมิปัญญาเรือกอลและ “ภูมิปัญญาเชิงช่าง” ที่คุณมีสำคัญเพียงใด

9. รายได้ที่เกิดจากการเขียนลายเพียงพอในการใช้จ่ายหรือไม่

10. จากภูมิปัญญาเชิงช่างเกี่ยวกับการเขียนลาย คุณได้มีโอกาสเขียนลงบนเรือกอลและจำลองหรือไม่

**ตอนที่ 2.3 คำถามสำหรับประชาชน ผู้ถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและ**

1. คุณมีการแบ่งปัน และถ่ายโอนความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและ ในเรื่องใดบ้าง

.....

.....

2. คุณมีขั้นตอนในการป้อนความรู้ หรือส่งต่อข้อมูลเกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและให้ผู้รับการถ่ายทอดอย่างไร

.....

.....

3. คุณมีวิธีการ ลำดับขั้นตอนในการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและให้ผู้รับการถ่ายทอดเช่นไร

.....

.....

4. อะไรคือสิ่งสำคัญ ที่ทำให้ขั้นตอนในการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและประสบความสำเร็จ

.....

.....

5. คุณมีการจัดเก็บความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและในปัจจุบัน เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและในอนาคตอย่างไร

.....

.....

6. จุดมุ่งหมายของคุณในการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและ ให้ผู้รับการถ่ายทอดคืออะไร

.....

.....

7. อะไรคือสิ่งที่คุณคิดว่าสำคัญที่สุด ในการนำประสบการณ์ ความรู้ ความชำนาญ ด้านภูมิปัญญาเรือกอและ มาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการพัฒนาสังคม

.....

.....

8. คุณคิดว่าองค์ประกอบสำคัญที่เอื้ออำนวยให้ผู้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและกระตือรือร้นในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกันควรเป็นเช่นไร (บรรยากาศ, สถานที่, ผู้คน) “บรรยาย”

.....

.....

9. คุณคิดว่าการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและ ในอดีตกับปัจจุบันมีความแตกต่างกันหรือไม่อย่างไร

.....

.....

10. คุณได้วางแผนในแบ่งปันความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและในอนาคตไว้อย่างไร

.....

.....

11. คุณคิดว่าควรมีการรวบรวมองค์ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและ มรดกตกทอดอันล้ำค่าของคนในชุมชน ให้เป็นฐานข้อมูลในการศึกษา ค้นคว้า หรือไม่ อย่างไร

.....

12. คุณคิดว่าวิธีการในการส่งเสริมให้คนภายนอกเห็นคุณค่า ร่วมกันรักษาเอกลักษณ์ทางภูมิปัญญาของจังหวัดชายแดนใต้ต้องทำอย่างไร

.....

13. คุณมีแนวทางในการส่งเสริม และแลกเปลี่ยนภูมิปัญญาภายในประเทศและระหว่างประเทศ โดยการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีเป็นสื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างกันหรือไม่ อย่างไร

.....

14. คุณคิดว่าการรณรงค์ให้ประชาชนและภาคเอกชน ตระหนักในความสำคัญของภูมิปัญญาเรือกอและ ว่าเป็นเรื่อง queทุกคนต้องให้การรับผิดชอบร่วมกันควรเป็นอย่างไร

.....

15. คุณคิดว่าการพัฒนาศักยภาพของปราชญ์ท้องถิ่น โดยการส่งเสริมและสนับสนุนให้มีโอกาสแสดงศักยภาพด้านภูมิปัญญาเรือกอและควรเป็นอย่างไร

.....

16. คุณคิดว่าการส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดเครือข่ายสืบสาน และพัฒนาภูมิปัญญาเรือกอและของชุมชน เพื่อจัดกิจกรรมทางภูมิปัญญาท้องถิ่นควรเป็นอย่างไร

.....

17. อะไรคือสิ่งที่คุณคิดว่าสำคัญที่สุดในการส่งเสริม สนับสนุนให้ปราชญ์ชาวบ้าน พร้อมทั้งจะแบ่งปัน แลกเปลี่ยน กระจายความรู้ภูมิปัญญาเรือกอและให้กับผู้อื่น

.....

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นอื่น ๆ

.....

ขอขอบพระคุณอย่างสูงที่ท่านให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี



สำหรับผู้รับการถ่ายทอด  
ภูมิปัญญาเรือกอและ

แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย  
เรื่อง การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและในจังหวัดชายแดนใต้

**คำชี้แจง**

1. แบบสัมภาษณ์นี้ เป็นแบบสัมภาษณ์ที่จะนำคำตอบไปใช้ประโยชน์ในการวิจัยของนักศึกษา สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม ภาควิชาสังคมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

2. แบบสัมภาษณ์ชุดนี้แบ่งออกเป็น 3 ตอน ดังต่อไปนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ให้สัมภาษณ์

ตอนที่ 2 คำถามสำหรับผู้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและ

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นอื่น ๆ

**ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ให้สัมภาษณ์**

ชื่อ-สกุล ผู้ให้สัมภาษณ์.....

อาชีพ.....อายุ.....ปี

สัมภาษณ์ วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....เวลา.....

เบอร์โทรศัพท์.....

ระยะเวลา (ศึกษา, ลงมือ, เรียนรู้, เข้าใจ, มีข้อมูล).....ปี

สถานที่ในการสัมภาษณ์  ชุมชนบ้านปะเสยะวอ

ชุมชนบ้านทอน

ชุมชนศาลาใหม่

ตอนที่ 2 คำถามสำหรับผู้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและ

1. คุณได้รับองค์ความรู้ที่ได้รับจากปราชญ์ ผู้ถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและในเรื่องใดบ้าง

.....

.....

2. คุณมีการเลือกรับความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและที่ได้รับการถ่ายทอด เพื่อให้คุณเกิดความเข้าใจหรือไม่

.....

.....

3. คุณได้แสดงความต้องการในการรับการถ่ายทอดภูมิปัญญา จากปราชญ์ชาวบ้านอย่างไร

.....

.....

4. ขั้นตอนที่คุณได้รับจากถ่ายทอดโอนความรู้ หรือส่งต่อข้อมูลเกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและเป็นอย่างไรบ้าง

.....

.....

5. คุณมีการจัดเก็บความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและ หลังจากได้รับการถ่ายทอดอย่างไร

.....

.....

6. จุดมุ่งหมายที่คุณเลือกที่จะรับการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและคืออะไร

.....

.....

7. บรรยากาศในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ หรือรับการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและคุณเป็นอย่างไร

.....

.....

8. คุณคิดว่าบรรยากาศหรือสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวย ให้คุณสามารถรับการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและ เพื่อให้ประสบความสำเร็จมากขึ้นควรเป็นเช่นไร

.....

.....

9. คุณคิดว่าอะไรคือสิ่งที่จะต้องมีการถ่ายทอดหรือรับการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและ

.....

.....

10. คุณได้ฝึกปฏิบัติ ทำตามหรือเลียนแบบ หลังจากได้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอหรือไม่

.....

.....

11. คุณได้วางแผนเกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและที่ได้รับถ่ายทอดในอนาคตไว้อย่างไร

.....

.....

12. คุณคิดว่าควรมีการรวบรวมองค์ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและ มรดกตกทอดอันล้ำค่าของคนในชุมชน ให้เป็นฐานข้อมูลในการศึกษา ค้นคว้า หรือไม่ อย่างไร

.....

.....

13. คุณคิดว่าวิธีการในการส่งเสริมให้คนภายนอกเห็นคุณค่า ร่วมกันรักษาเอกลักษณ์ทางภูมิปัญญาของจังหวัดชายแดนใต้ต้องทำอย่างไร

.....

.....

14. คุณมีแนวทางในการส่งเสริม และแลกเปลี่ยนภูมิปัญญาภายในประเทศและระหว่างประเทศ โดยการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีเป็นสื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างกันหรือไม่ อย่างไร

.....

.....

15. คุณคิดว่าการรณรงค์ให้ประชาชนและภาคเอกชน ตระหนักในความสำคัญของภูมิปัญญาเรือกอและ ว่าเป็นเรื่อง que ทุกคนต้องให้การรับผิดชอบร่วมกันควรเป็นอย่างไร

.....

.....

16. คุณคิดว่าการพัฒนาศักยภาพของปราชญ์ท้องถิ่น โดยการส่งเสริมและสนับสนุนให้มีโอกาสแสดงศักยภาพด้านภูมิปัญญาเรือกอและควรเป็นอย่างไร

.....

.....

17. คุณคิดว่าการส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดเครือข่ายสืบสาน และพัฒนาภูมิปัญญาเรือกอและของชุมชน เพื่อจัดกิจกรรมทางภูมิปัญญาท้องถิ่นควรเป็นอย่างไร

.....

.....

18. อะไรคือสิ่งที่คุณคิดว่าสำคัญที่สุดในการส่งเสริม สนับสนุนให้ปราชญ์ชาวบ้าน พร้อมทั้งจะแบ่งปัน แลกเปลี่ยน กระจายความรู้ภูมิปัญญาเรือกอและให้กับผู้อื่น

.....

.....

**ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นอื่น ๆ**

.....

.....

ขอขอบพระคุณอย่างสูงที่ท่านให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี



สำหรับสำหรับ  
เจ้าของเรือกอลและ

แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย  
เรื่อง การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอลและในจังหวัดชายแดนใต้

คำชี้แจง

1. แบบสัมภาษณ์นี้ เป็นแบบสัมภาษณ์ที่จะนำคำตอบไปใช้ประโยชน์ในการวิจัยของนักศึกษา สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม ภาควิชาสังคมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

2. แบบสัมภาษณ์ชุดนี้แบ่งออกเป็น 3 ตอน ดังต่อไปนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ให้สัมภาษณ์

ตอนที่ 2 คำถามสำหรับเจ้าของเรือกอลและ

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นอื่น ๆ

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ให้สัมภาษณ์

ชื่อ-สกุล ผู้ให้สัมภาษณ์.....

อาชีพ.....อายุ.....ปี

สัมภาษณ์ วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....เวลา.....

เบอร์โทรศัพท์.....

ระยะเวลา (ศึกษา, ลงมือ, เรียนรู้, เข้าใจ, มีข้อมูล).....ปี

สถานที่ในการสัมภาษณ์  ชุมชนบ้านปะเสยะวอ

ชุมชนบ้านทอน

ชุมชนศาลาใหม่



**ตอนที่ 2 คำถามสำหรับเจ้าของเรือกอลและ**

1. คุณมีเรือกอลและไว้ในครอบครองกี่ลำ และเป็นระยะเวลากี่ปี / ได้เรือมาอย่างไร

.....

.....

2. คุณมีความรู้เกี่ยวกับกฎหมายเรือกอลและในเรื่องอะไร และมากน้อยเพียงใด

.....

.....

3. คุณมีความสนใจที่จะเข้าไปศึกษา เรียนรู้หรือเป็นส่วนหนึ่งของการถ่ายทอดกฎหมายเรือกอลและหรือไม่ อย่างไร

.....

.....

4. คุณมีวิถีชีวิตหรือกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับกฎหมายเรือกอลและอย่างไร

.....

.....

5. คุณคิดว่าคุณสมบัติของผู้รับการถ่ายทอดกฎหมายเรือกอลและควรเป็นเช่นไร

.....

.....

6. คุณคิดว่ากฎหมายเรือกอลและเข้ามามีบทบาทสำคัญในสังคม และวัฒนธรรมของจังหวัดชายแดนใต้เมื่อใด และมีบทบาทในด้านใดบ้าง

.....

.....

7. คุณคิดว่าในอนาคตกฎหมายเรือกอลและจะมีบทบาทสำคัญต่อจังหวัดชายแดนใต้ได้อย่างไร

.....

.....

8. คุณคิดว่ากฎหมายเรือกอลและ มีอิทธิพลต่อความเป็นอยู่และวิถีชีวิตของผู้ที่เกี่ยวข้องในจังหวัดชายแดนใต้ได้อย่างไร

.....

.....

9. คุณคิดว่าผู้ที่อาศัยอยู่ในชุมชน ควรให้ความสำคัญกับกฎหมายเรือกอลและอย่างไร

.....

.....

10. คุณคิดว่าหน่วยงานรัฐหรือเอกชน ควรเข้ามามีส่งเสริม สนับสนุนกฎหมายเรือกอลและในชั้นตอนใด อย่างไร

.....

.....

11. คุณคิดว่าในอนาคตภูมิปัญญาเรือกอและจะเป็นเช่นไร

.....

.....

12. มีใครบ้างที่คุณคิดว่าควรเข้ามาให้ความสำคัญหรือศึกษาภูมิปัญญาเรือกอและนี้อย่างจริงจัง

.....

.....

13. คุณคิดว่าควรมีการรวบรวมองค์ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและ มรดกตกทอดอันล้ำค่าของคนในชุมชน ให้เป็นฐานข้อมูลในการศึกษา ค้นคว้า หรือไม่ อย่างไร

.....

.....

14. คุณคิดว่าวิธีการในการส่งเสริมให้คนภายนอกเห็นคุณค่า ร่วมกันรักษาเอกลักษณ์ทางภูมิปัญญาของจังหวัดชายแดนใต้ต้องทำอย่างไร

.....

.....

15. คุณมีแนวทางในการส่งเสริม และแลกเปลี่ยนภูมิปัญญาภายในประเทศและระหว่างประเทศ โดยการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีเป็นสื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างกันหรือไม่ อย่างไร

.....

.....

16. คุณคิดว่าการรณรงค์ให้ประชาชนและภาคเอกชน ตระหนักในความสำคัญของภูมิปัญญาเรือกอและ ว่าเป็นเรื่องที่ต้องให้การรับผิดชอบร่วมกันควรเป็นอย่างไร

.....

.....

17. คุณคิดว่าการพัฒนาศักยภาพของปราชญ์ท้องถิ่น โดยการส่งเสริมและสนับสนุนให้มีโอกาสแสดงศักยภาพด้านภูมิปัญญาเรือกอและควรเป็นอย่างไร

.....

.....

18. คุณคิดว่าการส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดเครือข่ายสืบสาน และพัฒนาภูมิปัญญาเรือกอและของชุมชน เพื่อจัดกิจกรรมทางภูมิปัญญาท้องถิ่นควรเป็นอย่างไร

.....

.....

**ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นอื่น ๆ**

.....

.....

ขอขอบพระคุณอย่างสูงที่ท่านให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี

สำหรับ  
ผู้นำในชุมชน



แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย  
เรื่อง การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและในจังหวัดชายแดนใต้

**คำชี้แจง**

1. แบบสัมภาษณ์นี้ เป็นแบบสัมภาษณ์ที่จะนำคำตอบไปใช้ประโยชน์ในการวิจัยของนักศึกษา สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม ภาควิชาสังคมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

2. แบบสัมภาษณ์ชุดนี้แบ่งออกเป็น 3 ตอน ดังต่อไปนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ให้สัมภาษณ์

ตอนที่ 2 คำถามสำหรับผู้นำในชุมชน

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นอื่น ๆ

**ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ให้สัมภาษณ์**

ชื่อ-สกุล ผู้ให้สัมภาษณ์.....

อาชีพ.....ตำแหน่ง.....

สัมภาษณ์ วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....เวลา.....

เบอร์โทรศัพท์.....อายุ.....ปี

ระยะเวลา (ศึกษา, ลงมือ, เรียนรู้, เข้าใจ, มีข้อมูล).....ปี

สถานที่ในการสัมภาษณ์  ชุมชนบ้านปะเสยะวอ

ชุมชนบ้านทอน

ชุมชนศาลาใหม่

## ตอนที่ 2 คำถามสำหรับผู้นำในชุมชน

1. ในฐานะที่คุณเป็นผู้นำชุมชน คุณได้ใช้ตำแหน่งให้เกิดประโยชน์กับภูมิปัญญาเรือกอและหรือไม่ว่างไร

.....

.....

2. คุณมีความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและในเรื่องอะไรบ้าง

.....

.....

3. คุณมีความสนใจที่จะเข้าไปศึกษา เรียนรู้หรือเป็นส่วนหนึ่งของการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและหรือไม่ อย่างไร

.....

.....

4. คุณมีวิถีชีวิตหรือกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาเรือกอและอย่างไร

.....

.....

5. คุณคิดว่าคุณสมบัติของผู้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและควรเป็นเช่นไร

.....

.....

6. คุณคิดว่าภูมิปัญญาเรือกอและเข้ามามีบทบาทสำคัญในสังคม และวัฒนธรรมของจังหวัดชายแดนใต้เมื่อใด และมีบทบาทในด้านใดบ้าง

.....

.....

7. คุณคิดว่าในอนาคตภูมิปัญญาเรือกอและจะมีบทบาทสำคัญต่อจังหวัดชายแดนใต้ได้อย่างไร

.....

.....

8. คุณคิดว่าภูมิปัญญาเรือกอและมีความสัมพันธ์กับวัฒนธรรมในจังหวัดชายแดนใต้ได้อย่างไร

.....

.....

9. คุณคิดว่าผู้ที่อาศัยอยู่ในชุมชน ควรให้ความสำคัญกับภูมิปัญญาเรือกอและอย่างไร

.....

.....

10. คุณคิดว่าหน่วยงานรัฐหรือเอกชน ควรเข้ามามีส่งเสริม สนับสนุนภูมิปัญญาเรือกอและในชั้นตอนใด อย่างไร

.....

.....

11. คุณคิดว่าในอนาคตภูมิปัญญาเรือกอและจะเป็นเช่นไร

.....

.....

12. มีใครบ้างที่คุณคิดว่าควรเข้ามาให้ความสำคัญหรือศึกษาภูมิปัญญาเรือกอและนี้อย่างจริงจัง

.....

.....

13. คุณคิดว่าควรมีการรวบรวมองค์ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและ มรดกตกทอดอันล้ำค่าของคนในชุมชน ให้เป็นฐานข้อมูลในการศึกษา ค้นคว้า หรือไม่ อย่างไร

.....

.....

14. คุณคิดว่าวิธีการในการส่งเสริมให้คนภายนอกเห็นคุณค่า ร่วมกันรักษาเอกลักษณ์ทางภูมิปัญญาของจังหวัดชายแดนใต้ต้องทำอย่างไร

.....

.....

15. คุณมีแนวทางในการส่งเสริม และแลกเปลี่ยนภูมิปัญญาภายในประเทศและระหว่างประเทศ โดยการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีเป็นสื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างกันหรือไม่ อย่างไร

.....

.....

16. คุณคิดว่าการรณรงค์ให้ประชาชนและภาคเอกชน ตระหนักในความสำคัญของภูมิปัญญาเรือกอและ ว่าเป็นเรื่อง que ทุกคนต้องให้การรับผิดชอบร่วมกันควรเป็นอย่างไร

.....

.....

17. คุณคิดว่าการพัฒนาศักยภาพของปราชญ์ท้องถิ่น โดยการส่งเสริมและสนับสนุนให้มีโอกาสแสดงศักยภาพด้านภูมิปัญญาเรือกอและควรเป็นอย่างไร

.....

.....

18. คุณคิดว่าการส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดเครือข่ายสืบสาน และพัฒนาภูมิปัญญาเรือกอและของชุมชน เพื่อจัดกิจกรรมทางภูมิปัญญาท้องถิ่นควรเป็นอย่างไร

.....

.....

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นอื่น ๆ

.....

.....

ขอขอบพระคุณอย่างสูงที่ท่านให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี



สำหรับ  
นักวิชาการด้านวัฒนธรรม

### แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย

### เรื่อง การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและในจังหวัดชายแดนใต้

#### คำชี้แจง

1. แบบสัมภาษณ์นี้ เป็นแบบสัมภาษณ์ที่จะนำคำตอบไปใช้ประโยชน์ในการวิจัยของนักศึกษา สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม ภาควิชาสังคมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

2. แบบสัมภาษณ์ชุดนี้แบ่งออกเป็น 3 ตอน ดังต่อไปนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ให้สัมภาษณ์

ตอนที่ 2 คำถามสำหรับผู้เชี่ยวชาญ/นักวิชาการด้านวัฒนธรรม

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นอื่น ๆ

#### ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ให้สัมภาษณ์

ชื่อ-สกุล ผู้ให้สัมภาษณ์.....

อาชีพ.....ตำแหน่ง.....

สัมภาษณ์ วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....เวลา.....

เบอร์โทรศัพท์.....อายุ.....ปี

ระยะเวลา (ศึกษา, ลงมือ, เรียนรู้, เข้าใจ, มีข้อมูล).....ปี

สถานที่ในการสัมภาษณ์  ชุมชนบ้านปะเสยะวอ

ชุมชนบ้านทอน

ชุมชนศาลาใหม่

**ตอนที่ 2 คำถามสำหรับผู้เชี่ยวชาญ/นักวิชาการด้านวัฒนธรรม**

1. ในฐานะที่คุณเป็นผู้เชี่ยวชาญ/นักวิชาการด้านวัฒนธรรม คุณได้ใช้ตำแหน่งให้เกิดประโยชน์กับภูมิปัญญาเรือกอและหรือไม่อย่างไร

.....

.....

2. คุณมีความสนใจที่จะเข้าไปศึกษา เรียนรู้หรือเป็นส่วนหนึ่งของการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและหรือไม่ อย่างไร

.....

.....

3. คุณมีวิถีชีวิตหรือกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาเรือกอและอย่างไร

.....

.....

4. คุณคิดว่าคุณสมบัติของผู้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและควรเป็นเช่นไร

.....

.....

5. คุณคิดว่าภูมิปัญญาเรือกอและเข้ามามีบทบาทสำคัญในสังคม และวัฒนธรรมของจังหวัดชายแดนใต้เมื่อใด และมีบทบาทในด้านใดบ้าง

.....

.....

6. คุณคิดว่าในอนาคตภูมิปัญญาเรือกอและจะมีบทบาทสำคัญต่อจังหวัดชายแดนใต้ได้อย่างไร

.....

.....

7. คุณคิดว่าภูมิปัญญาเรือกอและมีความสัมพันธ์กับวัฒนธรรมในจังหวัดชายแดนใต้ได้อย่างไร

.....

.....

8. คุณคิดว่าผู้ที่อาศัยอยู่ในชุมชน ควรให้ความสำคัญกับภูมิปัญญาเรือกอและอย่างไร

.....

.....

9. คุณคิดว่าหน่วยงานรัฐหรือเอกชน ควรเข้ามาส่งเสริม สนับสนุนภูมิปัญญาเรือกอและในชั้นตอนใด อย่างไร

.....

.....

10. คุณคิดว่าในอนาคตภูมิปัญญาเรือกอและจะเป็นเช่นไร

.....

.....



11. มีใครบ้างที่คุณคิดว่าควรเข้ามาให้ความสำคัญหรือศึกษาภูมิปัญญาเรือกอและนี้อย่างจริงจัง

.....

12. คุณคิดว่าควรมีการรวบรวมองค์ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและ มรดกตกทอดอันล้ำค่าของคนในชุมชน ให้เป็นฐานข้อมูลในการศึกษา ค้นคว้า หรือไม่ อย่างไร

.....

13. คุณคิดว่าวิธีการในการส่งเสริมให้คนภายนอกเห็นคุณค่า ร่วมกันรักษาเอกลักษณ์ทางภูมิปัญญาของจังหวัดชายแดนใต้ต้องทำอย่างไร

.....

14. คุณมีแนวทางในการส่งเสริม และแลกเปลี่ยนภูมิปัญญาภายในประเทศและระหว่างประเทศ โดยการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีเป็นสื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างกันหรือไม่ อย่างไร

.....

15. คุณคิดว่าการรณรงค์ให้ประชาชนและภาคเอกชน ตระหนักในความสำคัญของภูมิปัญญาเรือกอและ ว่าเป็นเรื่อง que ทุกคนต้องให้การรับผิดชอบร่วมกันควรเป็นอย่างไร

.....

16. คุณคิดว่าการพัฒนาศักยภาพของปราชญ์ท้องถิ่น โดยการส่งเสริมและสนับสนุนให้มีโอกาสแสดงศักยภาพด้านภูมิปัญญาเรือกอและควรเป็นอย่างไร

.....

17. คุณคิดว่าการส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดเครือข่ายสืบสาน และพัฒนาภูมิปัญญาเรือกอและของชุมชน เพื่อจัดกิจกรรมทางภูมิปัญญาท้องถิ่นควรเป็นอย่างไร

.....

18. อะไรคือสิ่งที่คุณคิดว่าสำคัญที่สุดในการส่งเสริม สนับสนุนให้ปราชญ์ชาวบ้าน พร้อมทั้งจะแบ่งปัน แลกเปลี่ยน กระจายความรู้ภูมิปัญญาเรือกอและให้กับผู้อื่น

.....

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นอื่น ๆ

.....

ขอขอบพระคุณอย่างสูงที่ท่านให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี





สำหรับเจ้าหน้าที่รัฐที่เกี่ยวข้อง  
กับภูมิปัญญาเรือกอและ

แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย  
เรื่อง การถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและในจังหวัดชายแดนใต้

คำชี้แจง

1. แบบสัมภาษณ์นี้ เป็นแบบสัมภาษณ์ที่จะนำคำตอบไปใช้ประโยชน์ในการวิจัยของนักศึกษา สาขาวิชาการบริหารการพัฒนาสังคม ภาควิชาสังคมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

2. แบบสัมภาษณ์ชุดนี้แบ่งออกเป็น 3 ตอน ดังต่อไปนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคลของผู้ให้สัมภาษณ์

ตอนที่ 2 คำถามสำหรับเจ้าหน้าที่รัฐที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาเรือกอและ

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นอื่น ๆ

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ให้สัมภาษณ์

ชื่อ-สกุล ผู้ให้สัมภาษณ์.....

อาชีพ.....ตำแหน่ง.....

สัมภาษณ์ วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....เวลา.....

เบอร์โทรศัพท์.....อายุ.....ปี

ระยะเวลา (ศึกษา, ลงมือ, เรียนรู้, เข้าใจ, มีข้อมูล).....ปี

สถานที่ในการสัมภาษณ์  ชุมชนบ้านปะเสยะวอ

ชุมชนบ้านทอน

ชุมชนศาลาใหม่

**ตอนที่ 2 คำถามสำหรับเจ้าหน้าที่รัฐที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาเรือกอและ**

1. ในฐานะที่คุณเป็นเจ้าหน้าที่รัฐ คุณได้ใช้ตำแหน่งให้เกิดประโยชน์กับภูมิปัญญาเรือกอและหรือไม่อย่างไร

.....

.....

2. คุณมีความสนใจที่จะเข้าไปศึกษา เรียนรู้หรือเป็นส่วนหนึ่งของการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและหรือไม่ อย่างไร

.....

.....

3. คุณมีวิถีชีวิตหรือกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับภูมิปัญญาเรือกอและอย่างไร

.....

.....

4. คุณคิดว่าคุณสมบัติของผู้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญาเรือกอและควรเป็นเช่นไร

.....

.....

5. คุณคิดว่าภูมิปัญญาเรือกอและเข้ามามีบทบาทสำคัญในสังคม และวัฒนธรรมของจังหวัดชายแดนใต้เมื่อใด และมีบทบาทในด้านใดบ้าง

.....

.....

6. คุณคิดว่าในอนาคตภูมิปัญญาเรือกอและจะมีบทบาทสำคัญต่อจังหวัดชายแดนใต้ได้อย่างไร

.....

.....

7. คุณคิดว่าภูมิปัญญาเรือกอและมีความสัมพันธ์กับวัฒนธรรมในจังหวัดชายแดนใต้ได้อย่างไร

.....

.....

8. คุณคิดว่าผู้ที่อาศัยอยู่ในชุมชน ควรให้ความสำคัญกับภูมิปัญญาเรือกอและอย่างไร

.....

.....

9. คุณคิดว่าหน่วยงานรัฐหรือเอกชน ควรเข้ามามีส่งเสริม สนับสนุนภูมิปัญญาเรือกอและในขั้นตอนใด อย่างไร

.....

.....

10. คุณคิดว่าในอนาคตภูมิปัญญาเรือกอและจะเป็นเช่นไร

.....

.....

11. มีใครบ้างที่คุณคิดว่าควรเข้ามาให้ความสำคัญหรือศึกษาภูมิปัญญาเรือกอและนี้อย่างจริงจัง

.....  
 .....

12. คุณคิดว่าควรมีการรวบรวมองค์ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาเรือกอและ มรดกตกทอดอันล้ำค่าของคนในชุมชน ให้เป็นฐานข้อมูลในการศึกษา ค้นคว้า หรือไม่ อย่างไร

.....  
 .....

13. คุณคิดว่าวิธีการในการส่งเสริมให้คนภายนอกเห็นคุณค่า ร่วมกันรักษาเอกลักษณ์ทางภูมิปัญญาของจังหวัดชายแดนใต้ต้องทำอย่างไร

.....  
 .....

14. คุณมีแนวทางในการส่งเสริม และแลกเปลี่ยนภูมิปัญญาภายในประเทศและระหว่างประเทศ โดยการใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีเป็นสื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างกันหรือไม่ อย่างไร

.....  
 .....

15. คุณคิดว่าการรณรงค์ให้ประชาชนและภาคเอกชน ตระหนักในความสำคัญของภูมิปัญญาเรือกอและ ว่าเป็นเรื่อง queทุกคนต้องให้การรับผิดชอบร่วมกันควรเป็นอย่างไร

.....  
 .....

16. คุณคิดว่าการพัฒนาศักยภาพของปราชญ์ท้องถิ่น โดยการส่งเสริมและสนับสนุนให้มีโอกาสแสดงศักยภาพด้านภูมิปัญญาเรือกอและควรเป็นอย่างไร

.....  
 .....

17. คุณคิดว่าการส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดเครือข่ายสืบสาน และพัฒนาภูมิปัญญาเรือกอและของชุมชน เพื่อจัดกิจกรรมทางภูมิปัญญาท้องถิ่นควรเป็นอย่างไร

.....  
 .....

18. อะไรคือสิ่งที่คุณคิดว่าสำคัญที่สุดในการส่งเสริม สนับสนุนให้ปราชญ์ชาวบ้าน พร้อมทั้งจะแบ่งปัน แลกเปลี่ยน กระจายความรู้ภูมิปัญญาเรือกอและให้กับผู้อื่น

.....  
 .....

**ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นอื่น ๆ**

.....  
 .....

ขอขอบพระคุณอย่างสูงที่ท่านให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี

Prince of Songkla University  
Pattani Campus  
ภาคผนวก ข  
ภาพประกอบการลงพื้นที่เก็บข้อมูล



ภาพที่ 1 สัมภาษณ์ นายอัมรินทร์ สาลแล นายช่างต่อเรือ [ประเศยะวอ] วันที่ 21 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 2 สัมภาษณ์ นายอัมรินทร์ สาลแล นายช่างต่อเรือ [ประเศยะวอ] วันที่ 21 ตุลาคม 2562





ภาพที่ 3 สัมภาษณ์ นายสมมาแอ ตีเงาะ นายช่างต่อเรือ [ปะเสยะวอ] วันที่ 21 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 4 สัมภาษณ์ นายสมมาแอ ตีเงาะ นายช่างต่อเรือ [ปะเสยะวอ] วันที่ 21 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 5 สัมภาษณ์ นายอับดุลเลาะ บูละ นายช่างต่อเรือ [ปะเสยะวอ] วันที่ 21 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 6 สัมภาษณ์ นายอับดุลเลาะ บูละ นายช่างต่อเรือ [ปะเสยะวอ] วันที่ 21 ตุลาคม 2562





ภาพที่ 7 สัมภาษณ์ นายบือราเฮง มะมิง นายช่างเขียนลาย [ปะเสยะวอ] วันที่ 23 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 8 สัมภาษณ์ นายบือราเฮง มะมิง นายช่างเขียนลาย [ปะเสยะวอ] วันที่ 23 ตุลาคม 2562





ภาพที่ 9 สัมภาษณ์ นายเจ็ม อูมา นายช่างต่อเรือ [ศาลาใหม่] วันที่ 22 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 10 สัมภาษณ์ นายเจ็ม อูมา นายช่างต่อเรือ [ศาลาใหม่] วันที่ 22 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 11 สัมภาษณ์ นายอับดุลเลาะห์ มะดิง ช่างเขียนลาย [ศาลาใหม่] วันที่ 11 พฤศจิกายน 2562



ภาพที่ 12 สัมภาษณ์ นายอับดุลเลาะห์ มะดิง ช่างเขียนลาย [ศาลาใหม่] วันที่ 11 พฤศจิกายน 2562





ภาพที่ 13 สัมภาษณ์ นายอาหะมัด สาลแล นายช่างต่อเรือ [บ้านทอน] วันที่ 23 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 13 สัมภาษณ์ นายอาหะมัด สาลแล นายช่างต่อเรือ [บ้านทอน] วันที่ 23 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 14 สัมภาษณ์ นายโรมันนุน เจะเต๊ะ นายช่างเขียนลาย [บ้านทอน] วันที่ 23 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 15 สัมภาษณ์ นายโรมันนุน เจะเต๊ะ นายช่างเขียนลาย [บ้านทอน] วันที่ 23 ตุลาคม 2562





ภาพที่ 16 สัมภาษณ์ นายมายูกี อูมา ผู้รับฯ ต่อเรือ [ศาลาใหม่] วันที่ 25 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 17 สัมภาษณ์ นายมายูกี อูมา ผู้รับฯ ต่อเรือ [ศาลาใหม่] วันที่ 25 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 18 สัมภาษณ์ นายชอลาฮุดดีน สาและ ผู้รับฯ ต่อเรือ [บ้านทอน] วันที่ 25 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 19 สัมภาษณ์ นายชอลาฮุดดีน สาและ ผู้รับฯ ต่อเรือ [บ้านทอน] วันที่ 25 ตุลาคม 2562





ภาพที่ 20 สัมภาษณ์ นายอับดุลรอเซ อาแวน เจ้าของเรือ [ปะเสยะวอ] วันที่ 23 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 21 สัมภาษณ์ นายอับดุลรอเซ อาแวน เจ้าของเรือ [ปะเสยะวอ] วันที่ 23 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 22 สัมภาษณ์ นายอามือเยาะ ตือราแม เจ้าของเรือ [ศาลาใหม่] วันที่ 22 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 22 สัมภาษณ์ นายอามือเยาะ ตือราแม เจ้าของเรือ [ศาลาใหม่] วันที่ 22 ตุลาคม 2562





ภาพที่ 23 สัมภาษณ์ นายอับดุลเลาะ ตัวนกาเดร์ เจ้าของเรือ [ศาลาใหม่] วันที่ 22 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 24 สัมภาษณ์ นายอับดุลเลาะ ตัวนกาเดร์ เจ้าของเรือ [ศาลาใหม่] วันที่ 22 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 25 สัมภาษณ์ นายฮาซัน มามะ เจ้าของเรือ [บ้านทอน] วันที่ 25 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 25 สัมภาษณ์ นายฮาซัน มามะ เจ้าของเรือ [บ้านทอน] วันที่ 25 ตุลาคม 2562





ภาพที่ 26 สัมภาษณ์ นายนิเชน หะแวง ผู้ใหญ่บ้าน [ปะเสยะวอ] วันที่ 21 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 27 สัมภาษณ์ นายนิเชน หะแวง ผู้ใหญ่บ้าน [ปะเสยะวอ] วันที่ 21 ตุลาคม 2562

ภาพที่ 28 สัมภาษณ์ นายเช็ง อาลี ผู้ใหญ่บ้าน [ศาลาใหม่] วันที่ 22 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 28 สัมภาษณ์ นายเช็ง อาลี ผู้ใหญ่บ้าน [ศาลาใหม่] วันที่ 22 ตุลาคม 2562







ภาพที่ 29 สัมภาษณ์ นางอาบีบ มายุดัน เจ้าหน้าที่รัฐ [ปะเสยะวอ] วันที่ 21 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 30 สัมภาษณ์ นายอามาน วามะ เจ้าหน้าที่รัฐ [ปะเสยะวอ] วันที่ 21 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 31 สัมภาษณ์ นางกานดา ชอบเอียด เจ้าหน้าที่รัฐ [ไพรวัน] วันที่ 22 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 32 สัมภาษณ์ นางกานดา ชอบเอียด เจ้าหน้าที่รัฐ [ไพรวัน] วันที่ 22 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 34 สัมภาษณ์ นายวิชาญ สอนสง เจ้าหน้าที่ยุติ [ศาลาใหม่] วันที่ 25 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 33 สัมภาษณ์ นายวิชาญ สอนสง เจ้าหน้าที่ยุติ [ศาลาใหม่] วันที่ 25 ตุลาคม 2562





ภาพที่ 35 สัมภาษณ์ นางกัลยา เมืองละออง เจ้าหน้าที่รัฐ [บ้านทอน] วันที่ 25 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 36 สัมภาษณ์ นางกัลยา เมืองละออง เจ้าหน้าที่รัฐ [บ้านทอน] วันที่ 25 ตุลาคม 2562





ภาพที่ 37 สัมภาษณ์ นางวนิต กามล้ำ นักวิชาการ [ปัตตานี] วันที่ 12 พฤศจิกายน 2562



ภาพที่ 38 สัมภาษณ์ นางวนิต กามล้ำ นักวิชาการ [ปัตตานี] วันที่ 12 พฤศจิกายน 2562



ภาพที่ 39 สัมภาษณ์ นายสมมาตร เทพพทรม นักวิชาการ [นราธิวาส] วันที่ 25 ตุลาคม 2562



ภาพที่ 40 สัมภาษณ์ นายสมมาตร เทพพทรม นักวิชาการ [นราธิวาส] วันที่ 25 ตุลาคม 2562